

BELLEZZA

La bellezza si oppone al volgare, al banale, allo scipito, al superficiale. Per questo non vale la pena di ripetere la tanto famosa frase di Dostoevskij sulla bellezza che...*salverà il mondo*. Perché, in realtà, si tratta di salvare la bellezza DAL **Mondo**, cioè, appunto, dalla volgarità e dalla violenza, dalla barbarie e dall'ignoranza, dall'egoismo e dall'indifferenza, dal cinismo e dal disprezzo.

Stiamo parlando di una bellezza che rinvia tanto all'*Estetica* quanto all'*Etica*, della bellezza che è **EVENTO**, **NON** un dato *pre-definito*, della bellezza che riguarda l'**UMANITA'** dell'Uomo, che **AVVIENE** all'interno di **RELAZIONI** e che si manifesta come *comunione, riconciliazione, pace, accoglienza, speranza, A-more*.

Questa bellezza è una **RESPONSABILITA'** e un **COMPITO** degli uomini e delle donne, ed è *costruzione* che va edificata pazientemente con i frammenti del *quotidiano* e con i *dettagli* delle nostre vite.

Essa richiede *ascesi*, che è la capacità di sciogliere costantemente l'*essenziale*;
richiede *ascolto* di sé e degli Altri;
richiede *solitudine*, che è la fucina dove si forgiavano *relazioni* significative e profonde;
richiede *silenzio*, che è il *laboratorio della parola sensata*,
della parola che parla e "*dice*" veramente.

La bellezza di cui abbiamo bisogno è tale che, se noi la custodiamo, *essa custodirà noi*. Coincide con la **qualità umana** del nostro vivere e riguarda gli **SPAZI** e i **TEMPI** del nostro *quotidiano* vivere.

GLI SPAZI: la vita *famigliare* come la vita *sociale* della *Polis*, la vita *ecclesiale*,
la *natura* e l'*ambiente*;

I TEMPI, che devono ritrovare continuamente la loro dimensione "**U-MA-NA**".

L'epoca dei "**NON-luoghi**" rischia di essere anche l'epoca dei "**NON-tempo**". Del tempo **NON** più *abitato*, non più *vissuto*,
MA subito, combattuto, rincorso, perso e sprecato.

Un Tempo **nemico** dell'Uomo.

Occorre ricreare le condizioni affinché si possa avere tempo di pensare e contemplare, di entrare in quella dimensione di *otium* che **NON** solo **NON** è *viziosa*, **MA** è per eccellenza *virtuosa*; **NON** è causa di *colpa*, **MA**... ambito in cui viene ricostruita la grammatica dell'**UMANO** e, con questo, recuperata anche la **bellezza** come **promessa E complemento** di **FELICITA'**, perché **VIA** e **CREATRICE** di **senso** e di **OGNI comunione**. **W LA Bellezza !**